מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר ביטויים ומילים שמקורם במיתולוגיה היוונית
- להבין את המשמעות של כל ביטוי בעברית של היום
- לתרגל שימוש בביטויים אלו במשפט

גרסה רגילה – כל הפריטים.

חלק א' – הבנת המשמעות

1. ב – בלגן גדול ואי סדר מוחלט
2. ג – אודיסיאה
3. א – מדריך ויועץ מנוסה
4. ב – מגע מידס
5. ג – מעשה שפותח שרשרת צרות
6. א – להעז יותר מדי ולהיכשל

חלק ב' – התאמה בין המילה למשמעותה

1 – ה (בלגן גדול ואי סדר)
2 – א (מדריך ויועץ מנוסה)
3 – ו (ספר מפות)
4 – ג (בהלה פתאומית וחזקה)
5 – ב (שרשרת צרות שקשה לעצור)
6 – ד (הצלחה בכל דבר שנוגעים בו)

חלק ג' – השלימו את המשפט

1. אודיסיאה
2. מנטור
3. כאוס
4. אטלס
5. פאניקה
6. מגע מידס

חלק ד' – נכון או לא נכון

1. לא נכון – כאוס מתאר בלגן ואי סדר
2. נכון – כך מספרת המיתולוגיה על פנדורה
3. לא נכון – מנטור הוא דמות המייעצת, לא מפלצת
4. נכון – איקרוס עף קרוב מדי לשמש ונפל
5. לא נכון – אטלס הוא ספר מפות או דמות שנושאת משא

חלק ה' – כתיבה יצירתית

1. המשפט משתמש בביטוי בהקשר נכון ומראה הבנה של משמעותו
2. הפסקה מתארת מצב מתאים ומסבירה את הקשר לביטוי

כרטיס יציאה – מה לחפש

- כאוס=אי סדר, סדר=הפך
- כל ביטוי מהדף עם הסבר נכון
- מצב של העזה מוגזמת שמובילה לכישלון

טיפים להפעלה:

- אפשר לפתוח את השיעור בכתיבת הביטויים על הלוח ולבקש מהתלמידים לנחש את המשמעות לפני הדף
- מומלץ לחבר כל ביטוי לסיפור המיתולוגי המקורי בקצרה כדי לחזק את ההבנה
- ניתן להשמיט את הפריטים המסומנים skip_n בהוראה מותאמת

דף תרגול: מילים וביטויים מהמיתולוגיה היוונית

דף התלמיד/ה רגיל

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

הרבה מילים וביטויים שאנחנו משתמשים בהם היום הגיעו מהמיתולוגיה היוונית העתיקה, כמו כאוס, אודיסיאה ומנטור. בדף זה נתרגל את המשמעות שלהם.

1 חלק א' – הבנת המשמעות

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מה פירוש המילה "כאוס"?

א) סדר מושלם ושקט ב) בלגן גדול ואי סדר מוחלט ג) הצלחה גדולה ד) מסע ארוך

2. איזה ביטוי מתאר מסע ארוך ומלא הרפתקאות וקשיים?

א) תיבת פנדורה ב) מנטור ג) אודיסיאה ד) פאניקה

3. מה פירוש המילה "מנטור"?

א) מדריך ויועץ מנוסה ב) בהלה פתאומית ג) ספר מפות ד) בלגן גדול

4. איזה ביטוי מתאים ל"הצלחה בכל דבר שנוגעים בו"?

א) אודיסיאה ב) מגע מידס ג) אטלס ד) כאוס

5. מה פירוש "תיבת פנדורה"?

א) ספר מפות ב) מדריך מנוסה ג) מעשה שפותח שרשרת צרות ד) בהלה פתאומית

6. מה פירוש הביטוי "לעוף קרוב מדי לשמש"?

א) להעז יותר מדי ולהיכשל ב) לנצח בקלות ג) לברוח מהבעיה ד) להישאר רגוע

2 חלק ב' – התאמה בין המילה למשמעותה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. כאוס	___	**א.** מדריך ויועץ מנוסה
2. מנטור	___	**ב.** שרשרת צרות שקשה לעצור
3. אטלס	___	**ג.** בהלה פתאומית וחזקה
4. פאניקה	___	**ד.** הצלחה בכל דבר שנוגעים בו
5. תיבת פנדורה	___	**ה.** בלגן גדול ואי סדר
6. מגע מידס	___	**ו.** ספר מפות

3 חלק ג' – השלימו את המשפט

השלימו את המילה החסרה.

1. מי שיוצא למסע ארוך ומלא הרפתקאות, אומרים שהוא יוצא ל _____

2. אדם שמייעץ ומדריך תלמיד צעיר נקרא _____

3. כשהכל הופך לבלגן גדול ואי סדר, אומרים שיש _____

4. ספר הכולל מפות של מדינות שונות נקרא _____

5. תחושת בהלה פתאומית וחזקה נקראת _____

6. אדם שמצליח בכל דבר שהוא נוגע בו, אומרים שיש לו _____

4 חלק ד' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	המילה "כאוס" מתארת סדר מושלם ושקט.	☐	☐
2	הביטוי "תיבת פנדורה" מתאר מעשה שפותח שרשרת צרות.	☐	☐
3	"מנטור" הוא שם של מפלצת במיתולוגיה היוונית.	☐	☐
4	הביטוי "לעוף קרוב מדי לשמש" קשור לסיפור על איקרוס.	☐	☐
5	המילה "אטלס" קשורה רק לספרי בישול.	☐	☐

5 חלק ה' – כתיבה יצירתית

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. בחרו ביטוי אחד מהמיתולוגיה שלמדתם וכתבו משפט שמשתמש בו בצורה נכונה.

2. כתבו פסקה קצרה המספרת על מצב שבו הייתם יכולים להשתמש בביטוי "תיבת פנדורה" או "מגע מידס".

כרטיס יציאה

מה ההבדל בין כאוס לסדר?

תנו דוגמה לביטוי שמקורו במיתולוגיה והסבירו מה משמעותו

באיזה מצב הייתם אומרים שמישהו 'עף קרוב מדי לשמש'?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀